

catosfera

_girona

Comunicació i Internet a Catalunya
18, 19 i 20 d'octubre de 2018 | Auditori Josep Irla



Nota de premsa

La Catosfera 2018 aborda la conjunció entre comunicació i Internet en diferents àmbits com la música, el feminisme, la gastronomia o els joves, entre d'altres i valora l'impacte que va tenir l'1 d'octubre en el periodisme, la seguretat a Internet i els drets civils a les xarxes socials

Les jornades, referència en el sector, també debatran sobre els límits de la censura tant a nivell tècnic com de continguts

La Catosfera se celebrarà els dies 18, 19 i 20 d'octubre a l'Auditori Josep Irla de Girona

Comptaran amb noms com Quico Sallés, Neus Tomàs, Jordi Borràs, Cristina Fallaràs, Arnau Tordera, Laia Servera o Simona Levi, entre molts d'altres.



Girona, 9 d'octubre de 2018. - La Catosfera, cicle de debats en profunditat i xerrades inspiradores sobre el món d'Internet i la comunicació, celebrarà la desena edició a Girona els dies 18, 19 i 20 d'octubre a l'Auditori Josep Irla de la plaça Pompeu Fabra, 1. La Catosfera d'enguany presenta un programa divers que permetrà posar el focus en diferents temàtiques amb noms de gran rellevància i que recorda l'impacte que va tenir l'1 d'octubre de l'any en tres taules rodones sobre periodisme, censura a Internet i drets civils i xarxes socials.

Així doncs, la Catosfera s'inaugurarà el dia 19 d'octubre amb una taula rodona sobre periodisme que portarà per títol *El Periodisme després de l'1 d'octubre*, en la qual hi intervindran els periodistes **Ariadna Oltra**, **Quico Sallés** i **Mariola Dinarès**, la sots directora de el Diario.es, **Neus Tomàs** i el fotoperiodista, **Jordi Borràs** per debatre sobre el canvi en el tractament informatiu després de l'1 d'octubre de l'any passat. Al matí, ja s'haurà celebrat la *Catosfera.edu* amb ple absolut de joves d'instituts de Girona i rodalies que hauran experimentat amb programació, música i art de la mà de **Josep Maria Ganyet**, **Quico Domingo** i **Jordi Tarrida**, i hauran gaudit del programa en directe Popap de Catalunya Ràdio dirigit i presentat per **Mariola Dinarès**.



Nota de premsa

Prèvia

Una de les novetats d'enguany és la taula rodona *La censura a Internet l'1 d'octubre, un any després* que s'organitzarà la tarda del dijous 18 d'octubre conjuntament amb l'associació Digitals Girona i que pretén reflexionar, des d'un punt de vista tècnic, legal i ètic sobre el que va passar amb el tancament de pàgines web, intervenció de dominis, etc. l'any passat. Hi participaran: **Xevi Sañé**, director de *Codibit*, **Jordi Iparraguirre**, enginyer informàtic i director d'Innovació d'*EURid*, **Nacho Amadoz**, director jurídic de la *Fundació puntCAT*, **Josep Jover**, advocat i **Àlex Corretgé** de *IT Architect*.

Dissabte, múltiples temàtiques amb Internet i comunicació com a eix comú

El dia 20 serà el torn del gruix de les jornades amb un total de 5 taules rodones (dues al matí i tres a la tarda) segmentades per temes: feminisme, drets civils, gastronomia, joves i música.

El matí començarà (11 hores) amb *Les xarxes com altaveu del discurs femení?* amb la presència d'**Alba Fernández Pous**, **Júlia Barceló**, **Meius Ferrés** i **Cristina Fallarás**, moderades per **Jofre Font**. L'objectiu del debat és exposar el que ha donat de sí el moviment feminista a les xarxes socials des del 8 de març gràcies a campanyes tan interessants com *Cuéntalo*, *Me Too*, *Mejor sola que con Maluma*, *Ser actriu és* o *On són les dones*.

A continuació (12.45 hores) serà el torn d'analitzar com les xarxes socials i Internet poden ser un oasi per a les veus censurades amb la taula *L'espai virtual, el refugi dels drets civils?* que comptarà amb **Roger Rofin**, responsable de comunicació d'**Òmnium Cultural**, **Simona Levi** (Xnet), **Valtòny** o **Alex Clarió**, consultor de xarxes socials de Carles Puigdemont. Moderarà **Elisenda Rovira**, editora de l'Observatori crític dels mitjans Media.cat del Grup Barnils.

A la tarda la gastronomia tindrà el seu espai a les 16.00 hores amb *Cuinar, menjar, comunicar* on participaran periodistes especialistes en gastronomia com són **Tirinitat Gibert**, *Diari Ara*, **Josep Sucarrats**, director de la revista *Cuina*, **Pep Nogué**, cuiner, **Esther Massats**, *Celler de Can Roca*, entre d'altres. Posteriorment, tindrà lloc la taula *Les claus per comunicar-se amb el públic juvenil* (17.30 hores) amb **Laia Servera** (Info K), **Roger Carandell** (Adolescents.cat), **Pol Gibert** (Pol GiSe) i **Jaume Rojo** (Rush Smith) moderats per **Gina Tost** (Generació Digital). La música posarà el punt i final a la Catosfera d'enguany amb *Afinant les xarxes per promocionar la música*. Hi intervindran **Arnau Tordera** (Obeses), **Ramon Montar-dit** (Música Global) i **Joan S. Luna** (Mondosonoro).

Girona, ciutat de Catosfera

Girona acull per quarta edició consecutiva la Catosfera, el centre neuràlgic del debat sobre Internet en el marc d'una capital amb un sector tecnològic emergent molt potent. L'organització de la Catosfera valora molt positivament l'acollida de la ciutat d'aquestes jornades que ja són una cita imprescindible al calendari en el món de la comunicació i Internet del país.

Catosfera 2018

La Catosfera està organitzada per una entitat sense ànim de lucre, Associació Catosfera i compta amb la col·laboració de l'Ajuntament de Girona, la Generalitat de Catalunya i amb el patrocini de Fundació puntCat, S-DOS, Internet Society, Amic, Renfe, Telàpolis.net, El Xitxarel·lo i TeGust; i amb Catalunya Ràdio, Diari Ara, Nació Digital i El Punt Avui com a mitjans oficials.

catosfera
www.catosfera.cat





Catosfera

Punt de trobada de la Internet catalana

Les Jornades de la Catosfera són un cicle de debats en profunditat sobre les novetats tecnològiques i del món d'Internet i la comunicació organitzades per l'Ajuntament i la Generalitat de Catalunya i l'Associació Catosfera.

A partir d'una trobada de blockaires iniciada a Granollers el 2008, la Catosfera pren el seu nom definitiu l'any 2012 i evoluciona fins a esdevenir el punt de trobada anual dels sectors més emprenedors i actius de la Internet catalana. L'any 2015 es trasllada de la capital vallesana a Girona, al Centre Cultural La Mercè, a on se celebra una primera edició gironina amb més de 40 ponents, una vintena d'activitats i una participació d'unes 500 persones físicament i prop de 200 per *streaming*. Des de l'any passat se celebra a l'Auditori Josep Irla, amb una gran afluència de públic tant in situ com virtualment. Enguany la Catosfera celebra el seu desè aniversari.

Edicions anteriors

Sota el títol **De Catalunya a SiliconValley**, a l'edició del 2013 la mirada es va traslladar fora de Catalunya per donar veu als catalans que ocupen càrrecs importants a gegants mundials d'Internet com Google, Facebook, Twitter o Spotify.

Els convidats van explicar com la inversió en recerca i I+D és fonamental per crear grans projectes, i com a Catalunya existeix talent que sovint ha hagut de marxar per trobar oportunitats laborals, posant en evidència la fortalesa del capital professional català en el món de la xarxa.

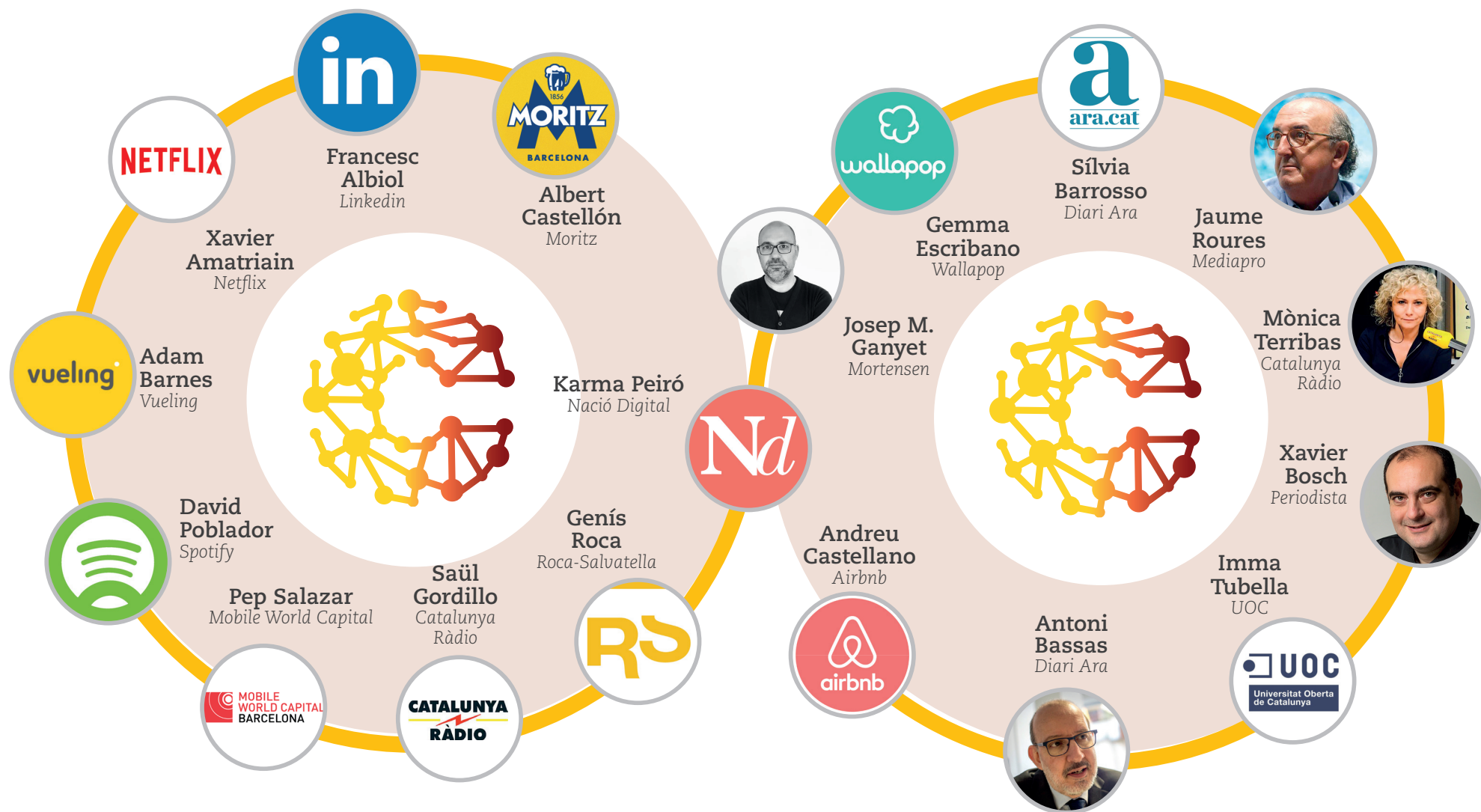
Internet, Estructura d'Estat va ser el fil conductor de la Catosfera 2015. En aquesta ocasió, les jornades van posar el punt de mira a la projecció del país a escala global a través d'Internet, una eina fonamental per posicionar la nostra cultura, turisme, comunicació, etc., a la resta del món. I és que si bé existeixen prop de 10 milions de catalanoparlants, el català està considerada la vuitena llengua del món en entrada a Internet. Una finestra que ens ha permès sortir al món i donar-nos a conèixer.

La Catosfera del 2016 va donar veu a persones d'àmbits molt diferents que, tot sumant les seves experiències personals dibuixaven el relat de l'actualitat de la Internet catalana i el seu futur més immediat. Sota el títol **La Internet de les persones**, es va posar de manifest que més enllà del Big Data, la Internet compleix una funció socialitzadora que uneix usuaris d'arreu per establir lligams –ja siguin comercials, lúdics o socials–.

L'edició del 2017 va venir condicionada per l'actualitat del país (es va celebrar el 20 i 21 d'octubre) i va girar al voltant de **Comunicació i Internet** amb noms com Mònica Terribas, Antoni Bassas, David Fernández, Toni Aira o Berlustinho, entre molts d'altres.



Participants d'edicions anteriors



Catosfera 2018

Comunicació i Internet: diferents àmbits, diferents maneres de comunicar

Ja fa temps que hem canviat la manera de comunicar-nos entre nosaltres i també la manera com ho fan els diferents agents socials entre sí. A la Catosfera 2018 analitzarem com aquest canvi és palès segons la temàtica, però sense deixar de banda l'actualitat que també marca i condiona la manera com ens comuniquem nosaltres i els mitjans de comunicació. Per això la Catosfera d'enguany divideix els seus continguts en dos grans eixos: actualitat i comunicació per temàtiques.

Pel que fa a l'actualitat vigent s'han programat tres taules rodones:

- **La censura a Internet l'1 d'octubre, un any després**
(dijous 18, 19 hores)
- **El periodisme després de l'1 d'octubre**
(divendres 19, 19 hores)
- **L'espai virtual, el refugi dels drets civils?**
(dissabte 20, 12.45 hores),

D'altra banda, també es reflexionarà sobre Comunicació i Internet al voltant de quatre temes cabdals: feminisme, gastronomia, joves i música:

- **Les xarxes com altaveu del discurs femení**
(dissabte 20, 11 hores)
- **Cuinar, menjar, comunicar**
(dissabte 20, 16 hores)
- **Les claus per comunicar-se amb el públic juvenil**
(dissabte 20, 17.30 hores)
- **Afinant les xarxes per promocionar la música**
(dissabte 20, 18.45 hores)



L'espai

La Catosfera se celebrarà, per segona edició consecutiva, a l'Auditori Josep Irla de la Seu de la Generalitat de Catalunya a Girona, situat a l'antiga Capella de Santa Caterina.

Inaugurada el 28 de desembre de 1679, la capella va servir per donar per acabada la primera fase constructiva del complex hospitalari de Santa Caterina. La capella annexa a l'hospital tant permetia l'accés als malalts a participar de les misses com l'accés a la resta de feligresos aliens a l'hospital. La capella és d'una sola nau, coberta amb volta de canó rebaixat amb llunetes, i un absis rematat per una semi cúpula. A banda i banda de les parets, trobem una decoració molt austera que es redueix a capitells toscans i unes pilastres adossades a la paret, rematades amb un basament. A l'altre extrem de l'absis el cor s'aixeca per damunt del cancell, un element molt característic de l'arquitectura barroca.

Avui la capella ha estat totalment rehabilitada i reconvertida en l'Auditori Josep Irla amb capacitat per 150 persones. Un gran espai amb decoració innovadora de tractament monocromàtic, fosc i neutre, que ajuda a centrar l'atenció del visitant vers l'element destacat, la gran pintura de Ramon Martí Alsina *El gran dia de Girona*.



L'auditori, amb capacitat per a 150 persones, s'ubica a l'antiga Capella de Santa Caterina

19.00 H. AUDITORI JOSEP IRLA

TAULA RODONA: LA CENSURA A INTERNET L'1 D'OCTUBRE, UN ANY DESPRÉS



Nacho Amadoz
Director jurídic de
la Fundació puntCAT



Jordi Iparraguirre
Enginyer informàtic i
Director d'Innovació d'EURid



Josep Jover
Advocat



Àlex Corretgé
Emprenedor
del sector TIC

MODERA:



Xavier Sañé
Consultor CEO i
co-fundador de
l'agència DobleSEO

11.30 H. AUDITORI JOSEP IRLA
CATOSFERA.EDU



**Josep M.
Ganyet**

Enginyer informàtic,
director i soci de Mortensen
i professor a la UPF



**Quico
Domingo**

Consultor IT, cap de
projectes i soci
de Mortensen



**Jordi
Tarrida**

Cap de desenvolupament
a Mortensen i
professor de la UOC

13.00 H
POPAP
CATALUNYA RÀDIO EN DIRECTE



Mariola Dinarès

Directora i presentadora.
Premi #DonaTIC 2017 a la
divulgació

18.30 H. AUDITORI JOSEP IRLA

INAUGURACIÓ CATOSFERA 2018



Joan Camp
Director de
la Catosfera



David Ferrer
Secretari de
Telecomunicacions,
Ciberseguretat i
Societat Digital



Marta Madrenas
Alcaldeessa
de Girona

19.00 H. AUDITORI JOSEP IRLA

EL PERIODISME DESPRÉS DE L'1 D'OCTUBRE



Ariadna Oltra
Periodista
a TV3



Jordi Borràs
Il·lustrador i
fotoperiodista



Quico Sallés
Redactor a
ElMón.cat



Neus Tomàs
Sotsdirectora de
eldiario.es.

MODERA:



Mariola Dinarès
Directora i presentadora del
Popap de Catalunya Ràdio.

21.30 H. HOTEL PENINSULAR

SOPAR OFF



David Ferrer
Secretari de
Telecomunicacions,
Ciberseguretat i
Societat Digital



Oriol Soler
President del Grup
SOM i de l'Institut
for Advanced
Architecture of
Catalonia (IAAC)



Saül Gordillo
Director de
Catalunya
Ràdio

11.00 H. AUDITORI JOSEP IRLA

LES XARXES COM ALTAVEU DEL DISCURS FEMENÍ



Cristina Fallarás

Esriptora i
comunicadora a
La Marea i Público



**Alba
Fernández
Pous**

Educadora Social



**Júlia
Barceló**

Actriu i
directora



Meius Ferrés

Cap de l'àrea de comunicació
de la Universitat de Girona,
membre del col·lectiu
On són les dones

MODERA:



Jofre Font

Periodista
a TV3

12.45 H. AUDITORI JOSEP IRLA

L'ESPAI VIRTUAL, EL REFUGI DELS DRETS CIVILS?



Simona Levi

Activista i
impulsora d'Xnet



**Josep
Valtònyc**

Cantant



Aleix Clarió

Assessor en
comunicació digital



Roger Rofín

Director de Comunicació
d'Òmnium Cultural

MODERA:



Elisenda Rovira

Editora de l'Observatori
Mèdia.cat del Grup Barnils

16.00 H. AUDITORI JOSEP IRLA

CUINAR, MENJAR, COMUNICAR



Esther Massats
Responsable de
Comunicació i Premsa
de El Celler de Can Roca



Josep Sucarrats
Director de
la revista Cuina



Pep Nogué
Cuiner i
comunicador



Àstrid Barqué
Educadora en hàbits saluda-
bles, coach nutricional, titulada
en cuina naturista i llicenciada
en ciències de l'esport

MODERA:



Trinitat Gilbert
Periodista especialitzada en
gastronomia. Escriu al diari
ARA i a Etselquemenges.
Parla sobre gastronomia
a Catalunya Ràdio

17.30 H. AUDITORI JOSEP IRLA

LES CLAUS PER COMUNICAR-SE AMB EL PÚBLIC JUVENIL



Laia Servera
Directora i
presentadora
de l'infoK



Roger Carandell
Cofundador, CEO i
cap de continguts de
la web Adolescents.cat



Pol Gise
Actor i
youtuber



Jaume Rojo
Youtuber

MODERA:



Gina Tost
Periodista a Generació
Digital. TOP 100 European
Founders segons
The Hundert

18.45 H. AUDITORI JOSEP IRLA

AFINANT LES XARXES PER PROMOCIONAR LA MÚSICA



**Arnau
Tordera**

Artista,
membre d'Obseses



**Ramon
Montardit**

Responsable artístic i de
promoció a Música Global



Joan S. Luna

Crític musical
Redactor en Cap
a MundoSonoro



Albert Mallol

Director artístic
del Festival
de Porta Ferrada



**Maria
Fuster**

Gestora cultural i
cap de redacció a Viasona



Organitzador, patrocinadors i mitjans oficials

Edició 2017

ORGANITZADOR



AMB LA COL·LABORACIÓ DE

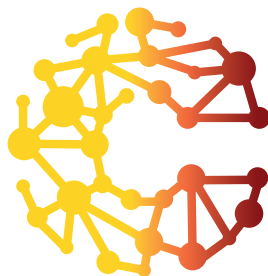


PATROCINADORS



MITJANS OFICIALS





catosfera

Totes les activitats es faran a
AUDITORI JOSEP IRLA
Plaça Pompeu Fabra, 1
17002 Girona



www.catosfera.cat

ENTRADA LLIURE. AFORAMENT LIMITAT

ORGANITZADOR



AMB LA COL·LABORACIÓ DE



PATROCINADORS



Tecnologia
que se sent



mitjans d'informació
i comunicació



MITJANS
OFICIALS

